



CUADERNO DE ORIENTACIÓN 3º ESO

APOCLAM. Asociación Profesional de
Orientadores/as en Castilla-La Mancha



APOCLAM. Asociación Profesional de Orientadores/as en Castilla-La Mancha

Han colaborado en la elaboración de este cuaderno:

- Sergio Carretero Galindo.
- María Carmen Serván Montoro.
- Mario Cortés Díaz.

Coordinación: Ana M^a Ferrando Carretero.

Maquetación y diseño: demilmaneras | www.demilmaneras.es

ISBN: 978-84-938254-2-3

Depósito Legal: TO-0413-2010

Licencia: Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual 3.0 Genérica.



Usted es libre de:

- Copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra.
- Hacer obras derivadas.

Bajo las condiciones siguientes:

- Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciadador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).
- No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- Compartir bajo la misma licencia. Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.
- Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor.
- Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.



CUADERNO DE ORIENTACIÓN

3º EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

NOMBRE

CENTRO

CURSO GRUPO

PRESENTACIÓN PARA ESTUDIANTES. CÓMO UTILIZAR ESTE CUADERNO	5
1. ACTIVIDADES DE TOMA DE CONTACTO Y AUTOCONOCIMIENTO	6
1.1. Consejos importantes para superar el curso	6
1.2. ¿Cómo trabajas?	8
1.3. Autoconocimiento	10
1.4. Diversidad y tolerancia	12
1.5. Emprendimiento juvenil	15
2. TUS POSIBILIDADES AL ACABAR ESTE CURSO	18
2.1. Continuar estudios de 4º de ESO	18
2.2. Repetir 3º de ESO	28
2.3. Pasar a 4º con las pendientes de 3º de ESO	29
2.4. Cursar formación profesional	29
2.5. Prepararte para trabajar	31
2.6. Escuelas taller	32
3. ALTERNATIVAS AL FINALIZAR 3º DE ESO	34
4. DESCUBRE TU VOCACIÓN	35
4.1. Estudios Universitarios de Grado	35
4.2. Formación Profesional	39
5. ACTIVIDADES	42
ANEXOS	45
Si terminas 4º sin el Graduado en ESO	45
Si terminas 4º con el Graduado en ESO	46
Acceso a la universidad	47
Relación de Familias Profesionales y sus Ciclos	47
JUEGO: VIAJE POR EL SISTEMA EDUCATIVO	48

PRESENTACIÓN PARA ESTUDIANTES

CÓMO UTILIZAR ESTE CUADERNO

Este Cuaderno está elaborado por un equipo de Orientadores/as y pretende ayudarte en un momento crucial de tu vida en el que has dejado de ser niño/a y ya eres todo/a un/a adolescente que luchas por encontrar tu sitio en la sociedad, tarea que en algunos momentos resulta bastante difícil y complicada. No te desanimes, todos los adultos han pasado por ese período, aunque a veces hace ya tanto tiempo de ello que se han olvidado lo mal que se pasa.

El Orientador/a de tu Centro conoce muy bien las características de esta transición y debes saber que siempre está a tu disposición para ayudarte a superar cualquier problema que se te presente.

Con este cuaderno pretendemos los siguientes objetivos:

1. Ayudarte en tu aprendizaje académico para que superes el curso.
2. Proporcionarte la información disponible en estos momentos para decidir tu itinerario educativo en 4º de la ESO y en etapas posteriores.
3. Que te familiarices con el proceso de la Toma de Decisiones de acuerdo a tus intereses, motivaciones y autoconocimiento..
4. Ayudarte a crecer como persona.

Con el GESO, en teoría puedes hacer todas las modalidades de Bachillerato (General, Artes, Humanidades y Ciencias Sociales y Ciencia y Tecnología) y todos los Ciclos Formativos de Grado Medio, pero en la práctica te resultará muy difícil seguir determinadas modalidades si no eliges en 4º un Itinerario adecuado.

Además debes saber que en ocasiones, debido a la gran demanda que existe para entrar en algunos ciclos de grado medio, se exige una nota para poder optar a una plaza. Es por ello muy importante que te informes antes y que intentes obtener buenos resultados académicos que posteriormente te faciliten la entrada a los estudios que deseas cursar.

Deseamos que este Cuaderno te resulte de interés y utilidad en tu toma de decisiones.

Por último, debes saber que ahora en la educación se están viviendo momentos de cambios y reformas legislativas muy importantes, es posible que en un par de cursos algunas de las opciones que te presentamos en esta guía cambien y sean diferentes. No te preocupes, queremos que sepas que te mantendremos informado de todo aquello que pueda afectarte.

Lo más importante en estos momentos es que trabajes y profundices en el autoconocimiento personal y descubras qué quieres ser y qué te gusta.

1. ACTIVIDADES DE TOMA DE CONTACTO Y AUTOCONOCIMIENTO

1.1. CONSEJOS IMPORTANTES PARA SUPERAR EL CURSO

¿QUÉ TENGO QUE HACER EN CLASE?

Aprovecha bien el tiempo de clase

Desde el primer día, siguiendo atentamente las instrucciones y explicaciones del profesorado.

Adopta una actitud Activa

- Piensa en lo que escuchas o lees y trata de entenderlo.
- Pregunta lo que no entiendas.
- Anota los datos más significativos y pregunta cuando no entiendas.
- Participa cuando se planteen actividades o debates.
- Colabora en conseguir un buen ambiente de trabajo y de cordialidad.

Cuando falte algún profesor

Realiza la tarea que haya dejado encomendada o aprovecha para estudiar y hacer los deberes.

Lleva siempre una agenda

Donde anotar las tareas (deberes, trabajos, exámenes) y las fechas.

¿QUÉ TENGO QUE HACER EN CASA?

¿Cuánto tiempo tengo que Estudiar?

- El tiempo de trabajo necesario para ir bien en los estudios **varía según las personas**, pero el mínimo aconsejable es de:
 - 2 horas diarias en la ESO.
 - 3 horas diarias en Bachillerato.
- **En la época de exámenes es necesario trabajar algo más**, pero poco más si se ha trabajado antes con regularidad. Concentrando el tiempo de estudio en las vísperas de los exámenes se pasa peor y se aprende menos.

¿Por dónde empezar?

Planifica tu tiempo (tardes y fines de semana) y concrétao en un horario, revisándolo periódicamente para ajustarlo a tu ritmo personal y a tus necesidades:

- Si te cuesta ponerte a estudiar, comienza por la tarea o materia que te resulte más fácil.
- En las tareas largas o difíciles descansa varias veces un rato corto para no perder concentración.
- Alternar lo fácil y lo difícil suele ser lo más aconsejable.
- Una habitación tranquila y sin ruidos ni otros distractores ayuda a concentrarse.

¿Cómo organizar el Trabajo de cada Materia?

El trabajo semanal incluye tanto la realización de las tareas encomendadas como el estudio y repaso de los temas que se van viendo en clase, sin esperar a que lo mande el profesor:

- Haz siempre un resumen/esquema de cada tema (una vez que lo hayas entendido) procurando utilizar un lenguaje y estilo personal.
- Ayúdate de los diccionarios y demás libros de consulta, así como de Internet.
- Ante los ejercicios o problemas que no te salgan, inténtalo repetidas veces y por varios caminos; si persistes, conseguirás que te vayan saliendo.
- Anota las dudas y preguntas que te queden; consúltalas luego con compañeros o profesores.

¿Cómo saber si estoy adquiriendo autonomía y aprendiendo a aprender?

Lo irás consiguiendo en la medida en que consolides los hábitos anteriores y, sobre todo, si además adquieres la afición a leer regularmente, ya sean novelas o poemas, ensayos o prensa (son recomendables especialmente las secciones de “Sociedad” y “Cultura” de los periódicos).

A continuación te proponemos unas actividades para que reflexiones sobre tu aprendizaje: queremos que dediques un tiempo a pensar cómo aprendes, qué te va mejor y peor, qué deberías mejorar...

El aprendizaje exige gran esfuerzo, no necesitamos convencerte de ello, pero si se siguen unas normas mínimas, todo irá mucho mejor.

No vamos a darte técnicas de estudio ni consejos para aprobar sin estudiar, está demostrado que estas cosas no sirven para nada. No olvides que eres tú quien aprende y por tanto, eres tú quien debe tener interés en este tema.

¡VAMOS A ANALIZAR LOS TRUCOS QUE NOS AYUDAN!

1.2. ¿CÓMO TRABAJAS?

VAMOS A BUSCAR ESTRATEGIAS PARA RENDIR MÁS Y MEJOR

Analizaremos cómo vemos el “estudio”, o sea, nuestras actitudes hacia los trabajos diarios. Pensemos en ello.

Objetivo

Analizar con los profesores/as la actitud o predisposición para el estudio y trabajo diario.

A continuación te proponemos una serie de afirmaciones y deberás señalar con una cruz la columna que se corresponda con tu actitud/opinión sobre dicha afirmación.

AFIRMACIONES	LO CREO	LO HAGO
1. Es útil trabajar con el “material de clase” organizado: cuadros sinópticos, gráficos, diagramas de flujo, etc, ya que me ayudan a ordenar y a aprender con mayor facilidad		
2. Según aprendo los temas, me voy dando cuenta de sus implicaciones en la sociedad, o sea, cómo funcionan “las cosas”		
3. Aunque no me gusta coger apuntes en clase, creo que son útiles, pero necesito que los profesores/as me ayuden		
4. Suelo estudiarme la teoría antes de realizar las tareas que me mandan los profesores para casa		
5. Pienso que hacer las tareas sin estudiar la teoría en la que se basan es un error		
6. No es adecuado estudiar con música, móvil o tener otras distracciones mientras hago mis trabajos que requieren pensar, razonar y/o memorizar		
7. Pienso que estudiar requiere esfuerzo y dedicación, pero que a la larga me compensará bastante		
8. Es necesario planificar las tareas, la desorganización no ayuda		
9. Es necesario que cuando “se acaba” un trabajo se revise, se vea si se tiene que cambiar algo y modificar la ortografía y redacción si es necesario		
10. Es bueno hacerme auto-exámenes para ver si me he aprendido el tema		
11. Con leer la lección no es suficiente, ni lo demás es un rollo de los profesores		
12. Creo que es necesario estudiar poco a poco los temas y no ir “apretado” cuando me fijan los exámenes		
13. Preguntar a los profesores en clase no es necesario. No suele estar bien visto		
14. Atender en clase es bueno y necesario, pues los profesores remarcan lo más importante de cada materia		
15. Los repasos son una pérdida de tiempo		
16. Estudiar es “empollarse” un tema y contestar al profesor		
17. Con estudiar en los libros de texto no es suficiente		
18. Es bueno trabajar, no importa la forma ni el orden y tampoco es necesario		
19. Es adecuado aprenderse las cosas de memoria aunque no se entiendan ya que sirve para aprobar		

Puedes consultar las respuestas a este formulario en: www.cuadernos.apoclam.org/materiales-complementarios

AFIRMACIONES	LO CREO	LO HAGO
20. Considero que los esquemas, gráficos y diagramas aclaran los contenidos de los temas		
21. No pregunto a los profesores las dudas para no hacer el ridículo		
22. He llegado a la conclusión que no sólo vale aprender las cosas de memoria, sino que además hay que razonarlas		
23. Creo que es necesario estudiar y prepararse, si no es difícil tener un buen trabajo		
24. Estudiar es necesario para que “te deje en paz” tu familia		
25. Trabajar en grupo es bueno y me gusta, también se aprende de los compañeros		
26. Creo que la mayoría de los profesores son injustos, y por eso, no me esfuerzo		
27. Creo que soy inteligente, y trato de que los demás se den cuenta		
28. Si alguna vez me equivoco me alegro porque lo veo como una oportunidad de aprender, intento ver en qué puedo mejorar.		
29. En la vida y en los estudios me pongo mis propios objetivos y hago lo que sea para conseguirlo		

VAMOS A COMPROMETERNOS CON LOS CAMBIOS QUE TENEMOS QUE REALIZAR

Hemos valorado una serie de “ideas” o consideraciones sobre cómo abordamos nuestro trabajo diario.

PRIMERO INDICAREMOS LO QUE YA HACEMOS BIEN

.....

.....

.....

.....

AHORA INDICAREMOS NUESTROS COMPROMISOS PARA ESTE AÑO

.....

.....

.....

.....

1.3. AUTOCONOCIMIENTO

Objetivos

- Favorecer el conocimiento de sí mismo/a mediante reflexiones personales.
- Potenciar la creatividad y la dinámica grupal valorando percepciones de los demás.
- Crear un clima de respeto y confianza, fomentando la participación y resaltando lo positivo de la actividad a realizar.
- Elaborar ideas, pensamientos o percepciones sobre sí mismo/a.

Desarrollo de la actividad

- Completar los apartados de esta actividad.
- Realizar una puesta en común, analizando y valorando las auto-percepciones.
- Procedimiento: se realizan las actividades individuales y en grupo. Tras ello cada estudiante rellena la actividad final de conclusiones. Cada persona lee algunas o se entrega al profesor/a para que lea algunas.



REFLEXIONES ESCRITAS DEL ALUMNO

HAZ MEMORIA Y ESCRIBE.

Completamos y luego cada uno elige una o dos frases para leer.

Yo soy **valiente** porque una vez

Yo soy **fuerte** porque una vez

Yo soy **divertido/a** porque una vez

Yo soy **bueno/a** porque una vez

Yo soy **inteligente** porque una vez

Yo soy **guapo/a** porque tengo muy bonito/s

Yo soy **buen amigo/a** porque una vez

Yo **me cuido** porque una vez

Yo **me cuido** porque normalmente

Yo **cuido a los demás** porque una vez

PROTAGONISTAS

Formamos grupos de cinco o seis personas. Cada grupo se sentará en círculo dejando un espacio en el centro de cada conjunto.

En cada uno de los grupos un miembro ha de ser protagonista durante un par de minutos, situándose en el centro. Mientras está en el centro, el resto de los compañeros del grupo dirán en voz alta cualidades, actos o logros de esa persona, siempre en positivo. Pueden ser cosas relacionadas con la forma de ser del alumno, sus cualidades físicas, su forma de relacionarse con el resto, cosas que se le den bien, algo que ha conseguido, etc.

Se continuará así hasta que todas las personas hayan sido protagonistas.

A modo de conclusión se pondrá en común el desarrollo de la actividad exponiendo como se han sentido recibiendo cosas positivas de sus compañeros y qué han pensado al oírlo, si se lo esperaban o no, si se han sentido felices y contentos al saberlo, etc.

ME "VENDEN"

En primer lugar el profesor/a nos coloca por parejas, procurando que a cada persona le toca con otra que conoce, aunque sin ser íntimos.

Con esta dinámica lo que se pretende es hacer un "anuncio por palabras" para intentar "vender" a otra persona.

No se trata de redactar una gran parrafada, simplemente y de la manera más breve posible, tenemos que describir las cualidades de una persona del grupo a la que conocemos bien.

Una vez que tenemos el anuncio escrito se puede presentar a la clase de diversas formas:

- Los lee todos una misma persona.
- Cada uno lee el que ha hecho.
- Los dejamos sobre la mesa y toda la clase, en fila de uno (cual serpiente multicolor) y sin montar mucho lío, van leyéndolos uno por uno.
- En grupos de 5, se les dejan sus 5 anuncios y alguien los lee y tienen que intentar adivinar quién es.

Una vez leídos todos nos sentamos para opinar sobre la dinámica. ¿Cómo me he sentido? ¿Me agrada o me incomoda que se hable bien de mí? ¿Lo hacemos con suficiente frecuencia? ¿Estoy dispuesto a practicar este lado positivo de mi personalidad con más frecuencia? ¿Cuándo puedo poner en práctica esta actitud hacia las personas que me rodean?

CONCLUSIONES

CÓMO TE PERCIBES TÚ

1. *Escribe puntos positivos o fuertes tuyos*

.....

2. *Escribe puntos negativos o débiles tuyos*

.....

CÓMO CREES QUE TE PERCIBEN TUS COMPAÑEROS/AS

1. *Escribe puntos positivos o fuertes tuyos*

.....

2. *Escribe puntos negativos o débiles tuyos*

.....

PARA CUIDARME MÁS ME COMPROMETO A

.....

1.4. DIVERSIDAD Y TOLERANCIA

Objetivos

- Potenciar y favorecer la aceptación de los demás a partir de su conocimiento personal.
- Sensibilización frente a la realidad y diversidad en la que estamos inmersos.
- Ser consciente de las características de una sociedad diversa.
- Creación de un clima de respeto y confianza, fomentando la participación y resaltando lo positivo de la actividad a realizar.

Desarrollo de la actividad

- Se hacen grupos de 4 ó 5 personas. El profesor asigna un caso a cada grupo. Cada grupo analiza el caso y lo resuelve.
- Se realiza una puesta en común en la que cada grupo cuenta cómo ha abordado el caso, y se analiza entre todas.
- Por último de forma individual se completa el cuadro de la situación de la clase y los compromisos. Se pueden leer algunos y también entregar al profesor/a quien leerá algunos.

¿ENTENDEMOS LO QUE SIGNIFICAN ESTOS CONCEPTOS?

TOLERANCIA

Actitud de respeto y conocimiento de las personas que comparten nuestro entorno social, independientemente de su procedencia geográfica, étnica o social.

DIVERSIDAD

La existencia de diferencias entre los seres humanos debidas a su cultura, raza, religión, idioma, edad, sexo, nacionalidad, considerando que todos estos rasgos pueden enriquecer a nuestra sociedad.

CASOS DE TOLERANCIA

Vamos a trabajar la tolerancia con algunos casos prácticos. El profesor/a asignará los casos a cada grupo de 5 estudiantes.

CASO 1

El caso es que Antonio, un chico del curso lo está pasando mal porque se siente rechazado por haber cambiado de opinión.

Una parte de los compañeros y compañeras del grupo se lo han echado en cara de manera bastante agresiva y otra parte, sus mejores amigos y amigas, directamente no le hablan.

Y nos planteamos... ¿Tiene Antonio derecho a cambiar de opinión?

¿Está justificado el comportamiento de los compañeros?

¿Alguien quiere defenderlo?

CASO 2

La hermana mayor, Laura, ha traído a casa a su amiga Teresa para pasar con ellos unos días durante las vacaciones de verano. La madre de Laura está sorprendida de la escasa educación y diplomacia que ha demostrado Teresa, e intenta comentarlo con su hija, para ver así cómo ayudar a su amiga a corregirse. *“Mamá, es que no lo entiendes –argumenta Laura, molesta–, la gente joven dice lo que piensa, sin hipocresías”.*

La madre se ha quedado un poco cortada. No sabe cómo explicar a su hija que la espontaneidad y la libertad de expresar las propias opiniones tiene unos límites.

¿Está justificado el comportamiento de Teresa?
¿Alguien quiere defenderlo?

CASO 3

En el grupo de wasap de la clase uno de los compañeros empieza hacer chistes sobre otras culturas. Algunos compañeros y compañeras de clase se ríen y otros no dicen nada. Algunas personas de distintas nacionalidades se han sentido molestos, pero como han visto que había gente que se reía prefieren no decir nada a los demás. Esto está haciendo que estas personas inmigrantes se distancien cada vez de los demás compañeros de clase.

¿Está justificado el comportamiento de los compañeros? ¿Alguien quiere defenderlo?

Instrucciones

En grupos resolver el problema siguiendo el siguiente esquema:

1. Detectar el problema y sus causas: ¿Cómo se siente el/la protagonista? Definir el problema estableciendo sus límites y características. ¿Existe el derecho a hacer lo que hacen?
2. Una vez conocido, establecer los objetivos o metas para superarlo.
3. Aportar soluciones y analizarlas y decidir la opción que parece más acertada.
4. Establecer un plan de actuación y decir cuál es la manera de llevarlo a cabo.
5. Revisar los efectos del Plan: definir el procedimiento y los plazos, así como los posibles resultados.

Por último, haced una puesta en común sobre qué conclusiones saca cada grupo y si alguna vez os ha pasado algo parecido, cómo has actuado tú y cómo han actuado los demás.

Para ello nos ayudamos de las siguientes preguntas:

- ¿Qué personas han tomado parte activa en la defensa de Antonio, la madre de Laura o de las personas inmigrantes?
- ¿Qué personas han tomado parte activa en la defensa de las otras?
- ¿Cuáles son las causas de la no tolerancia en cada caso?
- ¿Qué emociones y las consecuencias que provocan estas situaciones?
- ¿Qué argumentos y soluciones se han aportado?



REFLEXIONES ESCRITAS DEL ALUMNO

1. VALORA LA SITUACIÓN EN TU CLASE Y RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

¿Ves reflejado algún caso en tu clase? Explica por qué

.....

¿Y en tu Centro?

¿Y en tu localidad?

¿Qué conclusiones hemos obtenido?

.....

.....

.....

.....

.....

2. PROPOSICIÓN DE COMPROMISOS A LOGRAR

.....

.....

.....

.....

3. REFLEXIONO SOBRE LO TRABAJADO EN ESTAS SESIONES. ¿QUÉ CONCLUSIONES HE OBTENIDO?

.....

.....

.....

.....

1.5. EMPRENDIMIENTO JUVENIL

Objetivo

Una de las herramientas más importante que puedes adquirir en la educación que valdrá para tu futuro profesional y para tu vida en general es la capacidad de analizar la realidad, detectar necesidades y proponer soluciones dando vida a tus ideas y relacionándolo con tus intereses.

Para ello te proponemos la siguiente actividad.

Desarrollo de la actividad

1. Realiza la “Ficha individual” de manera individual.
2. Tienes que buscar de uno a tres socios/as para crear una asociación.
3. Tienes que rellenar la “Ficha grupal” con las ideas de creación de tu proyecto o asociación.
4. Prepara tu idea y preséntala a tus compañeros.
5. Reflexionamos sobre la importancia del asociacionismo y de la realización de proyectos en común.

MATERIALES

FICHA INDIVIDUAL	
<p>ESCRIBE AL MENOS TRES NECESIDADES O PROBLEMAS QUE VES EN TU ENTORNO:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>ESCRIBE AL MENOS TRES COSAS QUE TE GUSTA HACER O EN LAS QUE ERES BUENO:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>PIENSA SI CON ALGUNA DE LAS COSAS QUE TE GUSTA HACER PODRÍAS SOLUCIONAR ALGUNO DE LOS PROBLEMAS O NECESIDADES QUE HAS DETECTADO. Piensa un plan o algunas actividades que podrías hacer, y enmárcalo dentro de una asociación o un proyecto, escríbelo todo, y ponle un nombre a tu idea!!</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

FICHA INDIVIDUAL	
<p>NOMBRE:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>OBJETIVO:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>DESARROLLO:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>RESULTADOS ESPERADOS:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Una vez hayas terminado y cuando lo diga el profesor/a busca a personas con las que tengas necesidades o cosas que os guste hacer en común, cuenta tu idea e intentar crear una mejor.

FICHA GRUPAL**RESUMEN DE NECESIDADES DETECTADAS:**

.....

.....

.....

RESUMEN DE COSAS QUE PODEMOS HACER:

.....

.....

.....

NOMBRE DE LA ASOCIACIÓN, PROYECTO O IDEA:

.....

OBJETIVO:

.....

.....

.....

DESARROLLO:

.....

.....

.....

.....

.....

RESULTADOS ESPERADOS:

.....

.....

.....

.....

IDEAS PARA EXPONERLO A LA CLASE:

.....

.....

.....

.....

.....

2. TUS POSIBILIDADES AL ACABAR ESTE CURSO

2.1. CONTINUAR ESTUDIOS DE 4º DE ESO

CARACTERÍSTICAS

- La Educación Secundaria Obligatoria tiene como finalidad la formación general del alumnado y su preparación para proseguir estudios tanto de Bachillerato como de Ciclos Formativos de Grado Medio.
- En este curso se amplían las posibilidades para poder elegir las materias que se desean cursar, aunque no hay itinerarios, hay que elegir las diferentes optativas que mejor nos preparen para los estudios posteriores.

En 4º de ESO los alumnos/as tendrán que elegir:

- Tres materias de opción.
- Una materia optativa.
- Matemáticas con dos opciones diferenciadas: B, orientadas a un Bachillerato en el que haya Matemáticas y A, para opciones de FP o bachillerato sin Matemáticas.
- Religión o nada.

CONDICIONES DE ACCESO

Como requisito general **hay que tener como máximo dos materias pendientes** aunque este criterio puede variar en función de las posibilidades reales que el profesorado observe en el alumno/a para seguir con garantías de éxito las materias del curso siguiente y según el grado de logro de los objetivos de la etapa y de las competencias clave.

MATERIAS OPTATIVAS

La optatividad tiene como finalidad atender a los distintos intereses y necesidades del alumnado, ampliar sus posibilidades de orientación, facilitar la transición a la vida activa y contribuir al desarrollo de las Competencias clave.

Se garantiza que todos los alumnos/as tengan las mismas posibilidades para cursar estudios futuros independientemente de las materias que hayan cursado. Aún así, se pueden formular algunas recomendaciones como las que aparecen en el cuadro de las páginas siguientes.

Consulta la oferta de optativas de tu Centro.

Quien mejor puede informarte de cada optativa es el Departamento que la imparte.

MATERIAS PENDIENTES

Para las materias pendientes del curso anterior tendrás un plan de recuperación que podrá variar dependiendo de cuál sea la materia en cuestión y de si sigues cursando esa asignatura en 4º o no.

Toma buena nota de qué materias tienes pendientes y permanece atento/a a las informaciones y avisos sobre las recuperaciones.

PROMOCIÓN DE CURSO

Se podrá pasar de curso con una o dos materias suspensas.

Repetir curso: Se considerará una decisión de carácter excepcional y se tomará tras haber agotado antes las medidas ordinarias de refuerzo y apoyo para solventar las dificultades de aprendizaje del alumno/a.

TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Para obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria el alumno deberá haber alcanzado los objetivos y competencias clave de la etapa. Es una decisión conjunta del profesorado. Se valorará el esfuerzo, la implicación y dedicación del alumnado, la asistencia a clase, así como la realización de todas las tareas y pruebas de evaluación incluidos los planes de refuerzo de las materias pendientes.

Se podrá obtener el título de Graduado a través de:

- 4º de ESO.
- 4º de Diversificación.
- Ciclo formativo de grado básico.

Todo el alumnado recibirá un consejo orientador individualizado que incluirá una propuesta sobre la opción u opciones académicas, formativas o profesionales más convenientes.

En cualquier caso, todos los alumnos y alumnas, al finalizar la etapa, recibirán un Certificado de Escolaridad, en el que consten los años cursados

2.1.1. ESTRUCTURA DE 4º DE ESO

MATERIAS DEL CUARTO CURSO

PARA TODO EL ALUMNADO	HORAS
Lengua Castellana y Literatura	4 h
Matemáticas A o B	4 h
Lengua extranjera	4 h
Geografía e Historia	3 h
Educación Física	2 h
Religión	1 h

OPTATIVAS* (a elegir una)	HORAS
Filosofía	2 h
Cultura Clásica	2 h
Cultura Científica	2 h
Proyectos de Robótica	2 h
Artes Escénicas, Danza y Folclore	2 h

* Dependien de cada comunidad autónoma, consulta la tuya.

MATERIA DE OPCIÓN (a elegir tres)	HORAS
Biología y Geología	3 h
Física y Química	3 h
Digitalización	3 h
Economía y Emprendimiento	3 h
Latín	3 h
Formación y Orientación Personal y Profesional	3 h
Expresión Artística	3 h
Música	3 h
Tecnología	3 h
Segunda Lengua Extranjera	3 h

TUTORÍA

1 h

Además, en 4º de ESO con la LOMLOE:

- Se elimina la obligación de cursar una materia alternativa a la Religión y su calificación no se tendrá en cuenta en la nota media.
- Se recuperan los denominados Programas de diversificación curricular que permiten modificar el currículo de 3º y 4º curso de ESO, destinados a los alumnos/as que no estén en condiciones de promocionar a 3º ESO. Estos programas estarán orientados a la consecución del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

CONSEJOS PARA ELEGIR LAS OPTATIVAS

En primer lugar sería conveniente valorar:

- **Tus intereses:** qué materias te gustan más, cuáles son tus aficiones, en qué te gustaría trabajar, qué te gustaría estudiar y qué requisitos y títulos te piden para estudiarlo, así como las asignaturas que vas a tener en estos estudios.
- **Tu rendimiento académico:** en las distintas áreas, qué te resulta más fácil y qué más difícil.
- Una vez que tengas claro qué quieres estudiar o en qué quieres trabajar y qué puedes estudiar; podrás elegir mejor las optativas que convienen, por ejemplo, tendré que elegir aquellas optativas que necesito para tener base y continuar mis estudios posteriores sin dejarme llevar por motivos como:
 - Elegir las mismas que eligen mis amigos.
 - Elegir las que me resulten más cómodas y fáciles de aprobar sin tener en cuenta que no son las que voy a necesitar posteriormente.

Pero si todavía estás dudando, puedes seguir el siguiente criterio: **elegir las optativas que menos “puertas cierran”**.

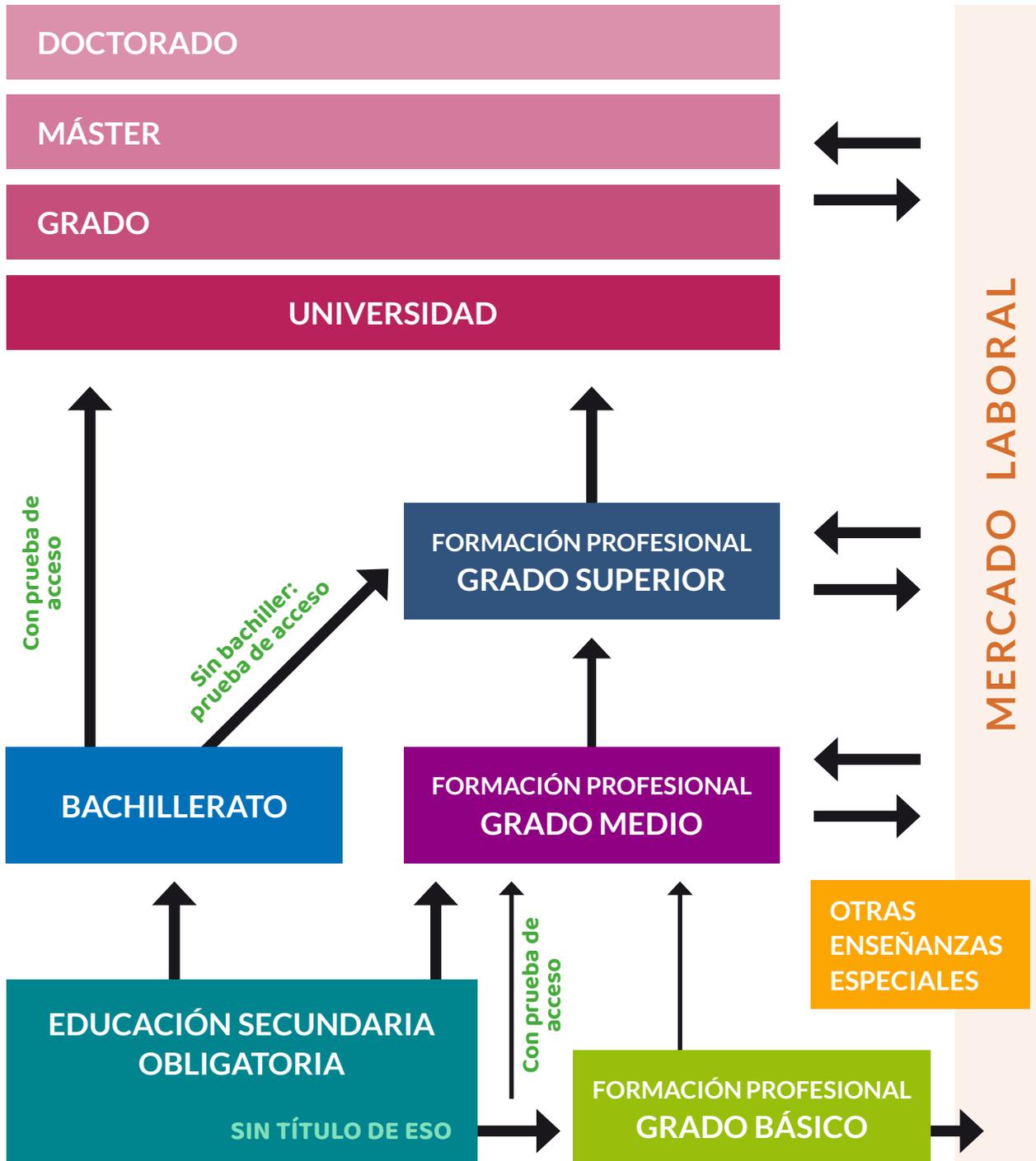
Tu elección en 4º de ESO está condicionada por los estudios posteriores, por eso te informamos de la estructura del Bachillerato y de la Formación Profesional de Grado Medio para que tomes tu decisión atendiendo a lo que pienses hacer en el futuro.

2.1.2. ELECCIÓN DE MATERIAS EN 4º DE ESO

Estas recomendaciones son sólo orientativas, cualquier duda debes consultarla en el Dpto. de Orientación de tu Instituto. Más adelante tienes información sobre el Bachillerato y las vías de acceso a la Universidad.

MATERIAS OPTATIVAS	MATERIAS RELACIONADAS	VINCULACIÓN CON ESTUDIOS POSTERIORES	OBSERVACIONES
BIOLOGÍA GEOLOGÍA	FÍSICA QUÍMICA	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato Ciencias y Tecnología. Familias profesionales Sanidad, Industrias Alimentarias 	<ul style="list-style-type: none"> Aconsejable para el Bachillerato de Ciencias. Si vas a hacer un Bachillerato de Ciencias, ten en cuenta que si no has cursado Física-Química deberás ponerte al día.
FÍSICA QUÍMICA	BIOLOGÍA GEOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato Ciencias y Tecnología. Familias Química, Electrónica ... 	<ul style="list-style-type: none"> Aconsejable para el Bachillerato de Ciencias y Tecnología. Si vas a hacer un Bachillerato de Ciencias, ten en cuenta que si no cursas Biología-Geología deberás ponerte al día.
LATÍN	FRANCÉS	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato Humanidades y CC. SS. 	<ul style="list-style-type: none"> Si deseas cursar el Bachillerato de Humanidades es muy importante que elijas esta materia.
ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO	ECONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato Humanidades y CC. SS. Familias profesionales variadas, sobre todo de comercio y admon. 	<ul style="list-style-type: none"> Muy aconsejable para Bachillerato de Humanidades y CC SS o familias profesionales relacionadas.
TECNOLOGÍA		<ul style="list-style-type: none"> Familias prof. relacionadas con la industria: Fabricación Mecánica, Automoción, Electricidad... 	<ul style="list-style-type: none"> Esta asignatura solo se cursa en la modalidad de enseñanzas aplicadas de familias tecnológicas.
MÚSICA	PLÁSTICA	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato de Artes. Bachillerato Humanidades y CC. SS. 	<ul style="list-style-type: none"> Es conveniente si vas a cursar Bach. de Humanidades que también escojas Francés. El 2º idioma es conveniente si vas a cursar Bachillerato de Humanidades. La opción más común en matemáticas será la B.
EXPRESIÓN ARTÍSTICA	MÚSICA TECNOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato de Artes. Bachillerato Humanidades y CC. SS. Familias profesionales de Artes Plásticas, Confección, Obra Civil. 	<ul style="list-style-type: none"> La opción más común en Matemáticas será la B.
FRANCÉS	LATÍN	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato Humanidades y CC. SS. 	<ul style="list-style-type: none"> La materia de francés es una opción válida para cursar cualquier Bachillerato.
DIGITALIZACIÓN	TECNOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> Bachillerato Ciencias y Tecnología. Familias profesionales de Informática y electrónica. 	<ul style="list-style-type: none"> La materia de Informática es una opción válida para cursar cualquier Bachillerato.
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL		Todos	Se trabajará la orientación para el mundo laboral útil tanto para FP como Bachillerato

2.1.3. RESUMEN DE OPCIONES AL FINALIZAR 4º DE ESO



2.1.4. EL BACHILLERATO

Como ya sabes el Bachillerato es una etapa formativa no obligatoria que consta de dos cursos y que se plantea como principales objetivos:

- Que adquieras una madurez intelectual y humana.
- Que a partir de los conocimientos y habilidades adquiridos en esta etapa seas capaz de desempeñar tus funciones sociales de una forma competente y con una actitud responsable.
- Que estés capacitado para cursar estudios de Formación Profesional de Grado Superior o estudios universitarios.

El Bachillerato se puede cursar en régimen **diurno**, **nocturno** o **a distancia**. Aquí te explicamos el primero de ellos; y brevemente los otros dos, si quieres más información pídelo en el Departamento de Orientación.

Actualmente existen **CUATRO modalidades de Bachillerato**:

- Ciencias y Tecnología.
- Humanidades y Ciencias Sociales.
- Artes (Música y Artes Escénicas o Artes Plásticas, Imagen y Diseño)
- General.

ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

Las materias que se cursan en Bachillerato se dividen en: **comunes para todas las modalidades, propias de cada modalidad y optativas**.

Cada estudiante realizará la elección de materias de opción que ofrezca cada centro para elaborar su itinerario de estudios.

De acuerdo con lo que establece la LOMLOE , las materias del Bachillerato serán las siguientes:

1 ^{ER} CURSO						
MATERIAS COMUNES		- Filosofía - Educación Física - Lengua Extranjera I - Lengua Castellana y Literatura I y, si la hubiere, Lengua Cooficial y Literatura I				
MATERIAL DE MODALIDAD		CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	ARTES		GENERAL
				MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO	
	Una obligatoria	Matemáticas I	Latín I o Matemáticas aplicadas a las CCSS I	Análisis Musical I o Artes Escénicas I	Dibujo Artístico I	Matemáticas generales
Dos a elegir	Biología, Geología y CC Ambientales Dibujo Técnico I Física y Química Tecnología e Ingeniería I	Economía Griego I Hª del Mundo Contemporáneo Latín I Literatura Universal Matemáticas aplicadas a las CCSS I	Análisis Musical I Artes Escénicas I Coro y Técnica Vocal I Cultura Audiovisual Lenguaje y Práctica Musical	Cultura Audiovisual Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I Proyectos Artísticos Volumen	Economía, Emprendimiento y Actividad Empresarial Materias de 1 ^{er} curso de otras modalidades que se oferten en el centro	
OPTATIVAS		Las que establezcan las administraciones educativas				

2º CURSO						
MATERIAS COMUNES		- Historia de la Filosofía - Historia de España - Lengua Extranjera II - Lengua Castellana y Literatura I y, si la hubiere, Lengua Cooficial y Literatura II				
MATERIAL DE MODALIDAD		CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	ARTES		GENERAL
				MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO	
	Una obligatoria	Matemáticas II o Matemáticas aplicadas a las CCSS II	Latín II o Matemáticas aplicadas a las CCSS II	Análisis Musical II o Artes Escénicas II	Dibujo Artístico II	Ciencias generales
Dos a elegir	Biología Dibujo Técnico II Física Geología y CC Ambientales Química Tecnología e Ingeniería II	Empresa y Diseño de Modelos de Negocio Geografía Griego II Hª del Arte Latín II Matemáticas aplicadas a las CCSS II	Análisis Musical II Artes Escénicas II Coro y Técnica Vocal II Hª de la Música y de la Danza Literatura Dramática	Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II Diseño Fundamentos Artísticos Técnicas de Expresión Gráfico-plástica	Movimientos Culturales y Artísticos Materias de 2 ^{er} curso de otras modalidades que se oferten en el centro	
OPTATIVAS		Las que establezcan las administraciones educativas				

CON LA INFORMACIÓN QUE TE APORTE EL TUTOR/A U ORIENTADOR/A DE TU CENTRO, RELLENA EL CUADRO DE LA PÁGINA SIGUIENTE CON LA DISTRIBUCIÓN DE MATERIAS QUE OS OFERTEN PARA CADA UNO DE LOS CURSOS

BACHILLERATO

	MATERIAS MODALIDAD OBLIGATORIAS (1)		MATERIAS OPTATIVAS (2)	
	1°	2°	1°	2°
CIENCIAS Y TECNOLOGÍA				
HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES				
MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS				
ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO				
GENERAL				
MATERIAS ESPECÍFICAS COMUNES A TODAS LAS MODALIDADES				
1°		2°		
MATERIAS OPTATIVAS				
1°		2°		

2.1.5. FORMACIÓN PROFESIONAL

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO

Finalidad

Preparan para la actividad en el campo profesional y capacitan para el desempeño cualificado de las distintas profesiones.

Organización

Se organizan en Ciclos Formativos (oscila entre las 1300 y la 2000 horas) generalmente a lo largo de dos cursos. Y estos ciclos a su vez se estructuran en módulos profesionales de formación teórica - práctica, con duración variable, según el ciclo de que se trate. Cada módulo tiene un número de horas mínimo.

Los módulos profesionales son las “asignaturas” que componen el Ciclo.

Además de la formación en el Centro educativo, incluyen un área de formación práctica en centros de trabajo (FCT).

Acceso

DIRECTO: Se accede a ellos directamente con el Graduado en Secundaria Obligatoria.

MEDIANTE PRUEBA: Te podrás presentar a la prueba de acceso si cumples alguno de estos requisitos:

- Tener al menos 17 años o cumplirlos en el año en que se vaya a realizar la prueba.
- Tener por lo menos 1 año de experiencia laboral.
- Haber superado un programa de FPB.

Existen Ciclos Formativos muy demandados que exigen nota de corte para poder acceder, esta será la nota media de tu expediente académico, por eso es muy importante el esfuerzo a lo largo de tu formación.

Titulación

La titulación que se obtiene al superar el Ciclo de Grado Medio es la de **Técnico en la profesión correspondiente**, certificación homologable en el mercado europeo del trabajo.

Si tienes aprobado un Ciclo de Grado Medio y quieres acceder a otro de Grado Superior de la misma familia profesional el acceso es directo pero en función del número de plazas puede existir un punto de corte en el que se valorará la nota media de tu expediente académico.

Es muy importante que consultes con tu tutor/a o a tu orientador/a la oferta de FAMILIAS PROFESIONALES Y SUS CICLOS.

Puedes descargar la relación de Familias y Ciclos accediendo al apartado “Materiales Complementarios” de nuestra web www.cuadernos.apoclam.org/materiales-complementarios

2.2. REPETIR 3º DE ESO

Las decisiones sobre la promoción del alumnado como consecuencia del proceso de evaluación serán adoptadas, de forma colegiada, por los profesores y profesoras que imparten docencia al alumno o alumna, atendiendo al grado de logro de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida. En el caso de que no exista acuerdo, la decisión se tomará por mayoría cualificada de dos tercios, tras el voto de los profesores y profesoras correspondientes.

Los alumnos y alumnas promocionarán de curso cuando el equipo docente considere que las materias o ámbitos que, en cada caso, pudieran no haber superado, no les impidan seguir con éxito el curso siguiente, estimándose que tienen expectativas favorables de recuperación, por lo que dicha promoción será beneficiosa para su evolución académica. En todo caso, promocionarán quienes hayan superado las materias o ámbitos cursados o tengan evaluación negativa en dos materias, como máximo. A tal efecto, las materias con la misma denominación en diferentes cursos de la Educación Secundaria Obligatoria se considerarán como materias distintas e independientes.

Otra opción que tienes son los Programas de Diversificación Curricular.

2.2.1. PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

Este programa tiene como finalidad garantizar a los alumnos y alumnas que lo precisen el logro de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento y de una metodología específica e individualizada.

Condiciones de Acceso

1. Podrá incorporarse a un programa de diversificación curricular el alumnado que, al finalizar el segundo curso, no esté en condiciones de promocionar y el equipo docente considere que su permanencia un año más, en ese mismo curso, no va a suponer un beneficio en su evolución académica.
2. Asimismo, el alumnado que finalice tercero y se encuentre en la situación citada en el párrafo anterior podrá ser propuesto para su incorporación al primer año del programa.
3. Excepcionalmente, podrá ser propuesto para su incorporación el alumnado que, al finalizar cuarto curso, no esté en condiciones de obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, si el equipo docente considera que esta medida le permitirá obtener dicho título, sin exceder los límites de permanencia, previstos en los artículos 5.1 y 18 del Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria. La incorporación del este alumnado, en las condiciones señaladas, se realizará en el segundo curso del programa.

4. En todos los casos, la incorporación a estos programas será voluntaria, oído el alumno o la alumna, con la conformidad de sus padres, madres, tutores o tutoras legales. El equipo docente presentará la propuesta, mediante un informe favorable. Si no existiera acuerdo entre todos los integrantes de dicho equipo, la decisión se adoptará por mayoría simple. Junto a este informe, el Departamento de Orientación incorporará otro que justifique la idoneidad de la medida.

2.3. PASAR A 4º CON LAS PENDIENTES DE 3º DE ESO

Para las materias pendientes del curso anterior tendrás un plan de recuperación que podrá variar dependiendo de cuál sea la materia en cuestión y de si la sigues cursando en 4º o no.

Toma buena nota de qué materias tienes pendientes y permanece atento/a a las informaciones y avisos sobre las recuperaciones.

Ten en cuenta que si sigues teniendo una asignatura pendiente de 3º no podrás aprobar esa asignatura en 4º.

2.4. CURSAR FORMACIÓN PROFESIONAL

El Sistema Educativo contempla:

- Ciclos Formativos de Grado Básico.
- Ciclos formativos de Grado Medio.
- Ciclos formativos de Grado Superior.

Las enseñanzas de FP incluirá una fase de formación práctica en los centros de trabajo.

La FP promoverá la integración de contenidos científicos, tecnológicos y organizativos del ámbito profesional, así como los de las materias instrumentales, y garantizará que el alumnado adquiera y amplíe las competencias necesarias para su desarrollo profesional, personal y social.

La Formación Profesional dual es el conjunto de acciones e iniciativas formativas que, en corresponsabilidad con las empresas, tienen por objeto la cualificación profesional, armonizando los procesos de enseñanza y aprendizaje entre los centros educativos y los centros de trabajo.

Al finalizar y superar un ciclo de FPB el alumno obtendrá el Título de Formación Profesional Básico y el Graduado en Educación Secundaria Obligatoria (RD 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regula la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional).

Condiciones de Acceso

- Tener cumplidos quince años, o cumplirlos durante el año natural en curso, y no superar los diecisiete años de edad en el momento del acceso o durante el año natural en curso.
- Haber cursado el primer ciclo de ESO o, excepcionalmente, haber cursado el 2º curso.
- Haber propuesto el equipo docente a los padres, madres o tutores legales la incorporación del alumno o alumna a un ciclo de Formación Profesional Básica.

Estructura

Los ciclos tendrán dos años de duración. Los alumnos y alumnas podrán permanecer cursando un ciclo de Formación Profesional Básica durante un máximo de cuatro años.

Los ciclos de Formación Profesional Básica garantizarán la adquisición de las competencias del aprendizaje permanente a través de la impartición de enseñanzas organizadas en los siguientes bloques comunes:

- **Bloque de Comunicación y Ciencias Sociales**, que incluirá:
 - Lengua Castellana.
 - Lengua Extranjera.
 - Ciencias Sociales.
 - Lengua Cooficial y Literatura (CCAA con lengua propia).
 - En su caso, Lengua Cooficial.
- **Bloque de Ciencias Aplicadas**, que incluirá las siguientes materias:
 - Matemáticas Aplicadas al Contexto Personal y de Aprendizaje en un Campo Profesional.
 - Ciencias Aplicadas al Contexto Personal y de Aprendizaje en un Campo Profesional.

Titulación

Al finalizar, se obtiene el **Título Profesional Grado Básico** y el **Título de Graduado en Educación Secundaria** que permiten:

- Incorporarse al mundo laboral.
- Continuar estudiando la Formación Profesional de Grado Medio

Se establecen 14 títulos de Ciclos Formativos de Grado Básico:

- Servicios Administrativos.
- Electricidad y Electrónica.
- Fabricación y Montaje.
- Informática y Comunicaciones.
- Cocina y Restauración.
- Mantenimiento de Vehículos.
- Agricultura y Jardinería.
- Peluquería y Estética.
- Servicios Comerciales.
- Carpintería y Mueble.
- Reforma y Mantenimiento de edificios.
- Arreglo y Reparación de Artículos textiles y de Piel.
- Tapicería y Cortinaje.
- Vidriería y Alfarería.

OFERTA DE CICLOS DE FPB EN TU LOCALIDAD O LA COMARCA

CENTRO	FPB

2.5. PREPARARTE PARA TRABAJAR

A partir de los 16 años ya se puede acceder legalmente a un empleo. El problema está en que con la preparación que se tiene a esa edad, no se puede acceder generalmente mas que a los puestos de trabajo menos cualificados y además se tienen pocas posibilidades de ascenso.

Por otro lado, sólo a los **18 años se adquieren plenos derechos laborales.** Por ello es aconsejable **adquirir un nivel profesional mínimo** que te permita acceder a mejores puestos de trabajo y disfrutar de todos los derechos laborales.

Consulta la web www.inem.es para obtener más información

ALGUNAS RECOMENDACIONES

1. **Inscríbete en la oficina de empleo** más próxima a tu domicilio.
2. Prepárate un buen **Plan de Búsqueda de Empleo**:
 - Debes estar atento a los avisos de la oficina de empleo, consultar a diario la prensa y las revistas especializadas que faciliten información sobre la oferta laboral.
 - Es conveniente aprender a elaborar documentos sencillos (carta de presentación en empresas, currículum vitae...) y conocer los procedimientos de selección empleados por las empresas (entrevistas, tests...).
 - También puedes solicitar empleo en las agencias privadas de colocación, como las Empresas de Trabajo Temporal (ETTs).
3. Infórmate de las posibilidades de **montar tu propia empresa** o negocio solo o con otras personas. Asesórate en la Delegación Provincial de Trabajo, Cámaras de Comercio o Sindicatos.
4. Mientras tanto, mantente ocupado/a, si es posible, en **actividades de formación** para conseguir un nivel profesional mínimo. Hay distintas posibilidades:
 - **Formación Ocupacional.** Son cursos prácticos y de corta duración que imparten las Comunidades Autónomas en colaboración con otros organismos y/o empresas. Te pueden ofrecer un título profesional que habilita para el ejercicio de una actividad laboral. Los requisitos son tener 16 años y estar inscrito/a como desempleado/a en la oficina de empleo.
 - **Escuelas Taller y Casas de Oficios.** Ver la siguiente información.

2.6. ESCUELAS TALLER

¿Qué son?

Las Escuelas Taller y las Casas de Oficios son **programas públicos de empleo-formación** que tienen como finalidad cualificar a jóvenes **desempleados menores de 25 años** mediante su formación en alternancia con la práctica profesional, mediante la realización de un trabajo real y productivo.

¿A quiénes se dirigen?

A jóvenes desempleados menores de 25 años.

3. ALTERNATIVAS AL FINALIZAR 3º DE ESO

CUADRO RESUMEN

CURSO APROBADO		
PASAR A 4º DE ESO	Para obtener el G.E.S.O.	
CURSO NO APROBADO		
SI NO HAS REPETIDO EN 3º O NO HAS REPETIDO YA DOS VECES EN EN PRIMARIA + SECUNDARIA	Repetir 3º	Para pasar después a 4º de ESO
	Repetir 3º por el Programa de Diversificación Curricular	Para pasar después a 4º de ESO
SI HAS REPETIDO 3º O DOS VECES	Cursar 4º con las materias pendientes de 3º	- Para intentar sacar el G.E.S.O. - Para recuperar las de 3º.
SI NO DESEAS SEGUIR ESTUDIOS EN LA ESO	Cursar FPB	- Para intentar sacar el G.E.S.O. - Para acceder a los Ciclos Formativos de Grado Medio. - Para tener una preparación elemental en un oficio y luego trabajar.
	Prepararte para trabajar	Para empezar a trabajar

JUEGO: VIAJE POR EL SISTEMA EDUCATIVO

En las últimas páginas de este Cuaderno encontraréis un “juego de mesa” que os ayudará a conocer un poquito mejor el nuevo Sistema Educativo.

Haced grupos de 4 o 5 alumnos y contestad a las preguntas propuestas.

4. DESCUBRE TU VOCACIÓN

4.1. ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE GRADO



ACTIVIDAD

1. Observa con atención estas tablas.
2. Señala los grupos que más te gustan numerándolos del 1 al 5.
3. Dentro de cada grupo señala los estudios que más te gustan.
4. Dentro de cada grupo subraya los trabajos o tareas que más te gustan.

TRABAJOS Y TAREAS QUE TE GUSTARÍA HACER O CONOCER	MODALIDAD DE BACHILLERATO	RECOMENDACIONES DE ASIGNATURAS DE 4º ESO	PREFERENCIAS BACHILLERATO Itinerarios	CARRERAS O ESTUDIOS QUE DEBERÍAS HACER PARA TRABAJAR EN LO QUE TE GUSTA	MARCA TUS PREFERENCIAS NUMERA DEL 1 AL 5
Profesor de Física, Química, Matemáticas etc. Teorías científicas. Resolver problemas lógicos y científicos. Las teorías y descubrimientos científicos. El funcionamiento de los elementos de la química. La producción de energía. La formación del universo y de la Tierra en concreto. Trabajar en un laboratorio. Hacer encuestas y estudios estadísticos.	Ciencias	Física y Química Biología Geología	Ciencias de la Naturaleza	Arquitectura, Ingenierías (Técnicas y Superiores), Física, Química, Geología, Matemáticas, Astronomía, Óptica, Astrofísica, Estadística...	
Investigar sobre enfermedades. Cuidar enfermos y tratar sus enfermedades. Diseñar aparatos para enfermos (ortopedia, odontología, prótesis...), Trabajar en un equipo de emergencias sanitarias. Trabajo con animales. Trabajo en la reproducción de animales.	Ciencias	Física y Química Biología Geología	Ciencias Biosanitarias	Biología, Medicina, Enfermería, ATS, Fisioterapia, Podología, Veterinaria, Bromatología, Farmacia, Nutrición Humana y Dietética, Psicología, Odontología, Oftalmología, Ciencias Ambientales, C. del Mar...	

TRABAJOS Y TAREAS QUE TE GUSTARÍA HACER O CONOCER	MODALIDAD DE BACHILLERATO	RECOMENDACIONES DE ASIGNATURAS DE 4º ESO	PREFERENCIAS BACHILLERATO Itinerarios	CARRERAS O ESTUDIOS QUE DEBERÍAS HACER PARA TRABAJAR EN LO QUE TE GUSTA	MARCA TUS PREFERENCIAS NUMERA DEL 1 AL 5
Conocer la literatura de mi país. Conocer la Historia humana. Conocer la geografía (países, ríos, montes, ciudades y sus características). Conocer diferentes idiomas y ser capaz de realizar traducciones. Escribir cuentos, novelas o ser periodista. Investigaciones arqueológicas.	Humanidades	Latín Economía Cultura científica Filosofía Cultura clásica	Humanidades	Geografía, Historia, Hª del Arte, Filosofía, Filologías clásicas (clásica, eslava, hebrea, hispánica, románica) y modernas (alemana, catalana, francesa, gallega, inglesa, italiana, portuguesa y vasca) Idiomas, Traducción y/o Intérprete, Periodismo, Arqueología, Literatura, Ensayo, Teología... Novelista, poeta, crítico literario, periodista	
Ayudar a los estudiantes en sus dificultades, asesorando a padres y profesores en los aprendizajes escolares. Ayudar al ser humano a ser felices. Conocer cómo se aprenden las cosas. Trabajar en la educación de personas (ser profesor/a). Investigar en sistemas de enseñanza.	Ciencias Sociales Humanidades		Ciencias de la Educación	Pedagogía, Psicopedagogía, Magisterio, Psicología Educativa, Orientación y Asesoramiento educativo...	
Trabajar en administración de fincas y empresas. Llevar cuentas (ingresos y gastos). Contribuir al desarrollo económico. Conocer el mundo de la bolsa y las finanzas (funcionamiento de la banca, las acciones y la bolsa etc). Conocer y trabajar con ordenadores realizando programas o aplicaciones en los ordenadores. Dirigir y gestionar una empresa. Ser secretaria/o.	Ciencias Sociales	Economía	Administración Gestión	Economía, Ciencias Empresariales, Administración y Dirección de Empresas, Estadística, Informática y Marketing....	

TRABAJOS Y TAREAS QUE TE GUSTARÍA HACER O CONOCER	MODALIDAD DE BACHILLERATO	RECOMENDACIONES DE ASIGNATURAS DE 4º ESO	PREFERENCIAS BACHILLERATO Itinerarios	CARRERAS O ESTUDIOS QUE DEBERÍAS HACER PARA TRABAJAR EN LO QUE TE GUSTA	MARCA TUS PREFERENCIAS NUMERA DEL 1 AL 5
Conocer el comportamiento de las personas (ser psicólogo). Trabajar en un hotel conociendo y valorando la forma de actuar de las personas. Tratar a personas con enfermedades mentales. Conocer el funcionamiento de los grupos sociales. Conocer el funcionamiento de la inteligencia y la personalidad humana. Aprender a relacionarse con los demás. Ayudar a las personas con dificultades y gestionarles recursos. Ayudar a los estudiantes en sus dificultades, asesorando a padres y profesores en los aprendizajes escolares.	Ciencias Sociales	Depende también de los estudios posteriores	Ciencias Sociales	Psicología, Sociología, Antropología, Terapia Ocupacional, Filosofía, Trabajo social, Ciencias del hombre... Orientador/a escolar (Psicología requiere conocimientos de Matemáticas, Biología... por lo cual sería mejor por Bachillerato de Ciencias con Química y Biología)	
Diseñar y construir edificios, puentes, autopistas, etc. Trabajar con y diseñar sistemas de comunicación y equipos electrónicos (ordenadores, electrodomésticos, mp3 etc). Diseñar y construir lentes, telescopios, gafas, microscopios, etc. Contribuir con estos avances al progreso de la humanidad. Manejar cámaras de video, TV, fotos. Usos de electricidad y electrónica.	Ciencias	Física y Química	Científico Técnicas	Ingenierías y Arquitecturas, Imagen y Sonido, Óptica y Optometría, Topografía	
Enseñar y prácticas educación física y deportes. Desarrollar proyectos deportivos. Todo lo relacionado con el cuidado del cuerpo. Montar un negocio de material deportivo. Periodista deportivo. Entrenador de deportes. Diseñar equipamiento deportivo. Trabajar en actividades al aire libre. Competir en actividades deportivas.	Cualquiera C. Sociales, Ciencias	Física y Química Biología Geología	Actividades Físico-Deportivas	Educación Física (Profesor) Entrenador deportivo, Atletismo, Deporte de competición, Deporte de mantenimiento	

TRABAJOS Y TAREAS QUE TE GUSTARÍA HACER O CONOCER	MODALIDAD DE BACHILLERATO	RECOMENDACIONES DE ASIGNATURAS DE 4º ESO	PREFERENCIAS BACHILLERATO Itinerarios	CARRERAS O ESTUDIOS QUE DEBERÍAS HACER PARA TRABAJAR EN LO QUE TE GUSTA	MARCA TUS PREFERENCIAS NUMERA DEL 1 AL 5
Enseñar y trabajar en teatro (ser actor (actriz). Mímica. Conocer y practicar las danzas folklóricas. Ser director de teatro y/o cine. Practicar danza y baile.	Cualquiera Estudios de Arte dramático y Danza	Ed. Plástica y Visual Música	Artes Escénicas	Actor/actriz. Danza, teatro, mimo, interpretación, actuación cinematográfica...	
Ser pintor. Ser escultor. Decorar edificios y espacios abiertos (jardines, plazas, etc). Profesor de dibujo y/o pintura. Ilustrar libros. Vender láminas, cuadros, dibujos (galerista). Diseñar y tallar joyas. Trabajar en orfebrería.	Artes	Ed. Plástica y Visual, Música	Artes Plásticas	Bellas artes. Dibujo, Pintura, Escultura, Diseño, Decoración, Dibujo publicitario, orfebrería...	
Ser músico, cantante ... Realizar composiciones musicales. Conocer el funcionamiento y características de los diferentes instrumentos musicales. Trabajar disc jockey (DJ). Animadora de actividades lúdico-musicales. Cantar en un coro o conjunto.	Cualquiera Estudios de Música	Ed. Plástica y Visual Música	Artes Musicales	Música, Composición, Canto,... La música y sus distintas manifestaciones (composición, canto, tocar instrumentos, miembro de un coro o conjunto).	
Aprender y trabajar en defensa personal. Perseguir la delincuencia. Organizar y trabajar en sistemas de seguridad y defensa. Trabajar en el ejército y en las fuerzas de seguridad. Trabajar en fuerzas de rescate (bomberos, protección civil, guardia civil,.)	Cualquiera		Seguridad Defensa Riesgo	Militar, Policía, Detective, Cuerpos militares y policiales especiales, Equipos de salvamento y socorrismo...	
Trabajar de relaciones públicas. Ser político. Ser presentador de TV o locutor/a. Organizador del personal de una empresa fomentando las relaciones personales y profesionales. Analizar noticias y publicarlas en mi empresa. Ser guía turística.	C. Sociales Humanidades		Relación Persuasión	Abogacía, Políticas, Relaciones públicas, Dirección de personal, Guía turístico, entrevistador, presentador.	

4.2. FORMACIÓN PROFESIONAL



ACTIVIDAD

1. Observa con atención estas tablas.
2. Señala los grupos que más te gustan numerándolos del 1 al 5.
3. Dentro de cada grupo señala los estudios que más te gustan.
4. Dentro de cada grupo subraya los trabajos o tareas que más te gustan.

TRABAJOS Y TAREAS QUE TE GUSTARÍA HACER O CONOCER	FAMILIA PROFESIONAL	RECOMENDACIONES DE ASIGNATURAS DE 4º ESO	CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO	MARCA TUS PREFERENCIAS NUMERA DEL 1 AL 5
Gestión comercial en general. Trabajar en la compra-venta de productos. Vendedor, agente comercial. En grandes almacenes. Transporte y gestión de mercancías (logística). Conocer técnicas de venta. Trabajar en oficios relacionados con la contabilidad. Trabajar en un supermercado o gran almacén. En suma, servicios al consumidor.	Comercio-Marketing	IAEE CAAP	Comercio y Marketing	
Trabajar en la gestión de empresas (administración, gestión, compras, ventas, publicidad...) Secretario/a de empresa o dirección. Administrativo en la Admon. pública. Manejo informático relacionado con estos perfiles profesionales (gestión informatizada de empresas y negocios). Seguros.	Administración-Gestión	IAEE CAAP	Gestión administrativa	
Cocinero/a. Camarero/a en restaurante u hotel. Pastelero/a o panadero/a. Conservación y/o transformación de alimentos. En una agencia de viajes. De guía turístico. En la elaboración de bebidas, vinos, aceites, embutidos...	Hostelería-Turismo	2ª Lengua IAEE CAAP	- Cocina - Servicios de Restaurante y bar - Pastelería y panadería	
<ul style="list-style-type: none"> • Repoblación forestal y jardinería. Cultivos hortícolas (huertas e invernaderos). Cultivos agrícolas. Trabajos al aire libre. Cuidado de colmenas (abejas). Ganadería. Pesca o cultivos acuícolas. • Gestión y organización de empresas agropecuarias y de recursos naturales y paisajísticos. • Actividades marítimo-pesqueras (actividades de pesca artesanal e industrial). Buceo. Buques (manejo, control y mantenimiento de los sistemas de propulsión, equipos e instalaciones. Sistema de transporte marítimo (administración y control de la navegación). 	Agrarias-Forestales-Marítimas	IAEE CAAP Cultura científica	- Explotaciones agrarias (extensivas-intensivas) - Explotaciones ganaderas - Jardinería - Trabajos forestales (Conserv. medio) - Pesca y Transporte marítimo - Buceo - Mantenimiento de Máquinas - Cultivos acuícolas	
Esteticista. Peluquero/a. Caracterización de personas.	Imagen Personal	IAEE CAAP d. Plástica y Visual	- Estética profesional - Peluquería - Caracterización	

TRABAJOS Y TAREAS QUE TE GUSTARÍA HACER O CONOCER	FAMILIA PROFESIONAL	RECOMENDACIONES DE ASIGNATURAS DE 4º ESO	CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO	MARCA TUS PREFERENCIAS NUMERA DEL 1 AL 5
Actividades de producción, elaboración y conservación de productos alimenticios (aceites, zumos, vinos, bebidas, embutidos, conservas en general, productos lácteos, conservas vegetales, cárnicas y de pescados. Embutidos. Alimentos derivados de cereales.	Industrias alimentarias	Tecnología Cultura científica	- Conserva vegetal, cárnica y de pescado - Elaboración de aceites y jugos - Elaboración de vinos y otras bebidas - Elaboración de productos lácteos - Matadero y Carnicería-charcutería - Molinería e Industrias cerealistas - Panificación y repostería	
Mecánico (montar/ reparar motores y máquinas). Mantenimiento de vehículos, motos, maquinaria agrícola y tractores, de maq. de construcción y obras públicas. También en Inspección téc. de vehículos.	Mantenimiento de vehículos autopropulsados	Tecnología Cultura científica	- Carrocería (Mant. de Vehículos) - Electromecánica de vehículos	
Actividades productivas de la industria química y farmacéutica. Refinados de petróleo y derivados. Industria de papel. Caucho. Transformación de caucho y materias plásticas. También en industrias de vidrio, alimentación, metalurgia, cerámica en análisis y control de la materia que se transforma.	Química	Tecnología CAAP Cultura científica	- Laboratorio - Op. Fabricación productos farmacéuticos - Operaciones de proceso de Pasta y papel - Operaciones de proceso de Planta química - Op. De Transformación de Plástico y caucho	
Electricista. Mantenimientos eléctricos de edificios e instalaciones. Mant. de equipos e instalaciones de distribución, electrificación y automatización de instalaciones eléctricas (edificios, industrias, etc.) Reparación y/o montaje de electrodomésticos y de aire acondicionado. Sist. de telecomunicación e informáticos.	Electricidad y Electrónica	Tecnología CAAP TIC	- Equipos e instalaciones electrotécnicas - Equipos electrónicos de consumo.	
Fabricación y mantenimiento de equipos y maquinaria. Fabricación de productos metálicos (depósitos, calderería, aluminio, estructuras metálicas, bienes de equipo en general...). Fabricación de instrumentos de visión, óptica y similares.	Fabricación Mecánica	Tecnología TIC	- Mecanizado - Fundición - Soldadura y calderería - Tratamientos superficiales y térmicos	
<ul style="list-style-type: none"> Decorar espacios (habitaciones, tiendas, espacios abiertos...). Construcción, diseño y decoración de muebles. Artesanía de cuero, alfarería, cerámica, grabado,... Artes gráficas (edición de libros y revistas). Diseño textil o de pieles. Restauración de edificios. Trabajar en artes gráficas (impresión, encuadernación..). 	Decoración-Artesanía	Ed. Plástica y Visual IAEE CAAP TIC	- Preimpresión en Artes gráficas - Impresión Artes gráficas - Encuadernación y Manipulación en papel	
Fabricación de materiales cerámicos (barro, loza, cristal..). Fabricación con materiales metálicos (máquinas, aparatos electrónicos o electromecánicos. Laboratorio químico industrial (fabricación de productos químicos). Mecanizado o transformaciones (manipulación/tratamiento de metales).	Fabricación Industrial	IAEE CAAP Conocimientos de EPV	- Operaciones de fabricación de productos cerámicos - Operaciones de fabricación vidrio y Transformados	

TRABAJOS Y TAREAS QUE TE GUSTARÍA HACER O CONOCER	FAMILIA PROFESIONAL	RECOMENDACIONES DE ASIGNATURAS DE 4º ESO	CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO	MARCA TUS PREFERENCIAS NUMERA DEL 1 AL 5
Transformaciones de madera y corcho. Elaboración de productos semielaborados para la industria del mueble. Fabricación de muebles, parquet, estructuras de madera, mimbre, de envases y embalajes.	Madera y Mueble	IAEE CAAP Conocimientos de EPV Cultura científica	- Fabricación e instalación de muebles - Transformación de madera y corcho - Operaciones para Industria de madera y corcho.	
Actividades relacionadas con la producción textil, confección y piel: elaboración de productos con algodón, lana, seda, fibras sintéticas,... Fabricación de ropas, alfombras, marroquinería, calzado.	Textil, Confección y Piel	CAAP Cultura científica	- Calzado y marroquinería - Confección - Prod. de Hiladura y Tejeduría calada - Producción de Tejidos de punto - Operaciones de Ennoblecimiento textil	
Trabajar en el mundo del sist. sanitario/medicina (auxiliar, técnico). Masajista. Aux. de farmacia. Laboratorio de análisis clínicos. Dietética y nutrición. Urgencias médicas o emergencias. Higiene de alimentos y prevención de riesgos.	Sanitarias	CAAP Cultura científica	- Cuidados Auxiliares de enfermería - Técnico de Farmacia	
Animador/a de grupos y actividades culturales. Integración social de marginados e inmigrantes. En un ayuntamiento en servicios culturales. Obras de teatro. Títeres y marionetas.	Servicios Culturales	IAEE 2ª Lengua	- Actividades Físico-Deportivas	
Decorador (de escayola/yeso). Construcción de edificios y obras civiles (puentes, carreteras...). Solador/alicatador. Manejo de maquinaria para la construcción. Diseño de materiales para la construcción.	Edificación-Obra Civil	Ed. Plástica y Visual	- Acabados de construcción - Obras de Albañilería. - Obras de hormigón - Op. y mantenimiento de máq. de construcción	
Bombero/a. Submarinista/Buzo. Servicios de seguridad (escolta, vigilante o guarda de seguridad). Policía. Guardia Civil. Militar (soldado profesional). Equipos de salvamento y socorrismo.	Seguridad-Defensa-Riesgo		En principio, no hay Ciclos Formativos específicamente relacionados con ello	
Manejo de equipos de imagen y sonido. Mezclar música en discotecas (DJ). Realizar audiovisuales. Manejo de luces en espectáculos. Act. productiva de fotografía, cine, video, radio, TV, espectáculos, agencias de noticias, publicidad.	Comunicación, Imagen-Sonido	Tecnología TIC	- Laboratorio de Imagen y Sonido	

5. ACTIVIDADES

TAREAS PARA REALIZAR EN CLASE CON LA SUPERVISIÓN DEL TUTOR/A

Antes de hablar con tu familia y tutor/a deberás hacer las siguientes tareas.

ACTIVIDAD 1: IDENTIFICA LOS ESTUDIOS, PERFILES Y TRABAJOS QUE MÁS TE GUSTAN

Identificar los estudios, perfiles y trabajos que más te gustan tanto a través del Bachillerato, como de Ciclos Formativos de Grado Medio e incluso de FPB para los casos que proceda.

Debes valorar las elecciones que has hecho, analizando pros y contras.

<p>a) Primera elección:</p> <p>b) Segunda elección:</p>
<p>Escribe aquí las razones o motivos que explican tus opciones:</p> <p>a)</p> <p>b)</p>
<p>Explica las dificultades que puedes tener para seguir adelante en tu opción preferente</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

ACTIVIDAD 2: REALIZAR UN PROFESIOGRAMA

Vamos a estudiar la profesión, trabajo o estudios que más nos gustan. Para ello vamos a reflexionar sobre una serie de aspectos:

PROFESIÓN O FAMILIA PROFESIONAL			
ANÁLISIS DEL LUGAR DE TRABAJO. MARCA CON UNA CRUZ LAS CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR DE TRABAJO			
<input type="checkbox"/> Al aire libre	<input type="checkbox"/> Con luz artificial	<input type="checkbox"/> En un lugar fijo	<input type="checkbox"/> De forma individual
<input type="checkbox"/> En recinto cerrado	<input type="checkbox"/> Con luz natural	<input type="checkbox"/> En un lugar variable (traslados)	<input type="checkbox"/> En equipo

ANÁLISIS DE LAS HERRAMIENTAS Y/O ÚTILES DE TRABAJO NECESARIOS

--

ANÁLISIS DE LAS CONDICIONES FÍSICAS DEL LUGAR DE TRABAJO

TEMPERATURA:	HUMEDAD:
HUMOS:	GASES:
OLORES:	RUIDOS:
RIESGOS:	

ANÁLISIS DEL TIPO DE HORARIO

Fijo	Flexible	Turnos	Variable	Continuo
------	----------	--------	----------	----------

OTRAS VARIABLES A CONSIDERAR O DESTACAR

--

REQUISITOS PARA ACCEDER A ESTA PROFESIÓN**ESTUDIOS Y TITULACIÓN NECESARIOS**

--

CUALIDADES PERSONALES

Capacidad intelectual	Pensamiento abstracto	Facilidad para las relaciones personales
Habilidades manuales	Reflejos	Capacidad de imaginación
Creatividad, originalidad	Habilidades verbales	Tolerancia para el trabajo monótono
Sensibilidad artística		

OTRAS CUALIDADES

--

REFLEXIONA SOBRE SI ES UNA PROFESIÓN EN EXPANSIÓN O EN DECLIVE

--

REFLEXIONA SOBRE SI EXISTEN MUCHOS O POCOS PROFESIONALES EN ESTE CAMPO, O SEA, CÓMO ESTÁ LA OFERTA Y LA DEMANDA

--

ACTIVIDAD 3: CUESTIONARIO DE ORIENTACIÓN

Este cuestionario pretende ayudarte a reflexionar sobre tu decisión y servirá también para comprobar que tu decisión es congruente con los estudios posteriores.

NOMBRE Y APELLIDOS:	
1. ¿Hasta qué estudios pretendes llegar? <input type="checkbox"/> Graduado en ESO <input type="checkbox"/> F.P. Grado Medio <input type="checkbox"/> F.P. Grado Superior <input type="checkbox"/> Grado (universidad) <input type="checkbox"/> Postgrado (universidad) <input type="checkbox"/> Otros	
2. ¿Es necesario hacer un Bachillerato para poder cursar los estudios que has marcado en la pregunta número 1? (si contesta NO pasar a la pregunta nº 5) SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	
3. Indica la modalidad de Bachillerato que necesitas: <input type="checkbox"/> Artes <input type="checkbox"/> Ciencias <input type="checkbox"/> Humanidades y Ciencias Sociales <input type="checkbox"/> General	
4. Indica las materias propias de la modalidad elegida:	
EN 1º DE BACHILLERATO	EN 2º DE BACHILLERATO
.....
.....
5. ¿Conoces las familias profesionales que tiene la Formación Profesional? SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	
6. ¿Conoces los ciclos formativos que se imparten en tu comarca? SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	
7. En 4º de ESO cursaré las siguientes materias: <input type="checkbox"/> Lengua Castellana y Literatura <input type="checkbox"/> Geografía e Historia <input type="checkbox"/> Educación Física <input type="checkbox"/> Lengua Extranjera <input type="checkbox"/> Educación en valores cívicos y éticos (si no se ha incluido de 1º a 3º)	
¿Qué Matemáticas elegiré?	
¿Qué 3 optativas?	
<input type="checkbox"/> Biología y Geología <input type="checkbox"/> Física y Química <input type="checkbox"/> Economía y emprendimiento <input type="checkbox"/> Latín <input type="checkbox"/> Digitalización <input type="checkbox"/> Expresión artística <input type="checkbox"/> Formación y Orientación personal y profesional <input type="checkbox"/> Segunda lengua extranjera <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Tecnología	

OPINIÓN DEL/A TUTOR/A:

La opción realizada por el alumno está de acuerdo con sus capacidades, preparación e intereses futuros

SÍ

NO

SI TERMINAS 4º SIN EL GRADUADO EN ESO

PODRÁS REPETIR



- Si no has repetido nunca en la ESO o sólo has repetido una vez.
- Si, aún habiendo repetido ya en la ESO, no cumples los 18 años en el año en que termina el curso y hay perspectivas razonables de poder conseguir el Título.

NO PODRÁS REPETIR



- Si has repetido 4º de ESO.
- Si has repetido 3º de ESO y no cumples los 18 años en el año en que termina el curso.
- Si has repetido 2 veces en la ESO.

ALTERNATIVAS FORMATIVAS



PRUEBA DE ACCESO A CFGM

- Para mayores de 17 años.
- Se realiza en junio.

ESO PARA ADULTOS (ESPA, CENTRO DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS)

- Para mayores de 18 años.
- Con 16 o 17 y contrato de trabajo circunstancias excepcionales.

FPB

- Para después trabajar.
- Para acceder a los Ciclos Formativos.

ESCUELA TALLER

- Para después trabajar.
- Recibes un salario después del 6º mes.

SI TERMINAS 4^º CON EL GRADUADO EN ESO

PODRÁS CURSAR BACHILLERATO



En un apartado anterior del cuaderno ya trabajamos sobre la estructura, modalidades y condiciones de acceso al Bachillerato.

En este caso debes reflexionar despacio sobre la modalidad de Bachillerato que quieres cursar ya que puede ser determinante a la hora de elegir después Estudios de Grado en la Universidad.

PODRÁS CURSAR UN CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO



También hay información de estos estudios en partes anteriores del cuaderno. Estos estudios, una vez superados, te permiten acceder bien al mundo laboral o bien, superando una prueba de acceso a los estudios de Formación Profesional de Ciclo Superior.

PODRÁS ACCEDER AL MERCADO LABORAL



Pero recuerda que cuanta más formación tengas, más fácil te resultará encontrar el trabajo que desees.

ACCESO A LA UNIVERSIDAD

A la Universidad se puede acceder **después de estudiar la Formación Profesional de Grado Superior** (estando, por tanto, en posesión de un *Título de Técnico Superior de Formación Profesional, Téc. Superior de Artes Plásticas o Diseño o Téc. Deportivo Superior*) **o después de terminar 2º de Bachillerato**.

Las Universidades podrán determinar la admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de grado de alumnos y alumnas que hayan obtenido el título de Bachiller o equivalente exclusivamente por el criterio de la calificación final obtenida en el Bachillerato.

TITULACIONES UNIVERSITARIAS

Hasta ahora las universidades sólo podían ofertar aquellas titulaciones que ya estuvieran en una lista cerrada (que se denominaba catálogo). Ahora, las universidades pueden configurar libremente cualquier titulación, siempre cumpliendo los requisitos de calidad que establecen las comisiones de expertos.

Para consultar todas las titulaciones oficiales debes acceder a la web

www.educacionyfp.gob.es/servicios-al-ciudadano/catalogo/estudiantes/becas-ayudas/para-estudiar/universidad/grado.html

RELACIÓN DE FAMILIAS PROFESIONALES Y SUS CICLOS

Para conocer la relación de Familias Profesionales y sus Ciclos Formativos consulta el apartado “**Materiales Complementarios**” de nuestra web (www.cuadernos.apoclam.org/materiales-complementarios)

VIAJE POR EL SISTEMA EDUCATIVO

Os proponemos este "juego de mesa" que os ayudará a conocer un poquito mejor el nuevo Sistema Educativo. Haced grupos de 4 o 5 alumnos y contestad a las preguntas propuestas.



AQUÍ EMPIEZA
VUESTRO VIAJE
POR EL SISTEMA
EDUCATIVO

1 ¿CUÁNDO SE PROMOCIONA DE CURSO?

2 ¿CUÁLES SON LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS?

3 ¿EN QUÉ MODALIDADES SE DIVIDE EL BACHILLERATO?

4 ¿CUÁNTOS TIPOS DE MATEMÁTICAS HAY EN 4º DE ESO?

5 ¿EXISTE LA MATERIA "EDUCACIÓN EN VALORES CIVILES Y ÉTICOS" EN LA ESO?

6 ¿CÓMO SE ACCEDE A LA UNIVERSIDAD?

7 ¿CÓMO SE VIA A CALCULAR LA NOTA FINAL DE LA ESO?

8 ¿QUÉ SON LOS PROGRAMAS DE DIVERSIFICACIÓN?

9 CON EL TÍTULO DE "TÉCNICO SUPERIOR DE FP" SE PODRÁ ACCEDER A...

10 ¿QUÉ TÍTULOS SE OBTIENEN AL ACABAR 4º DE LA ESO?



¡¡ENHORABUENA!!

HABÉIS COMPLETADO VUESTRO VIAJE POR EL SISTEMA EDUCATIVO

18 ¿CUÁNTOS CRÉDITOS SE NECESITAN PARA TENER EL TÍTULO DE "GRADO UNIVERSITARIO"?

19 ¿CUÁNTAS VECES SE PUEDE REPETIR EN LA ESO?

20 ¿LOS ESTUDIOS DE "TÉCNICO DEPORTIVO DE GRADO MEDIO" SON ENSEÑANZAS OBLIGATORIAS O POSTOBLIGATORIAS?

21 ¿EXISTEN CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL?

10 CON EL TÍTULO DE GRADUADO EN ESO SE PUEDE ACCEDER A...

9 ¿CUÁNTAS MATERIAS DE BACHILLERATO HAY QUE APROBAR PARA OBTENER EL TÍTULO DE BACHILLER?

8 ¿QUÉ ES EL CONSEJO ORIENTADOR?

7 ¿CUÁL ES LA EDAD MÍNIMA PARA COMENZAR LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE GRADO MEDIO?

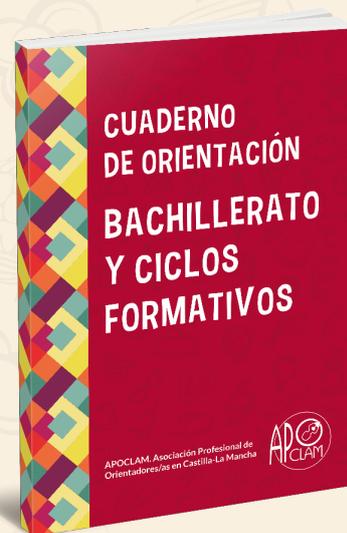
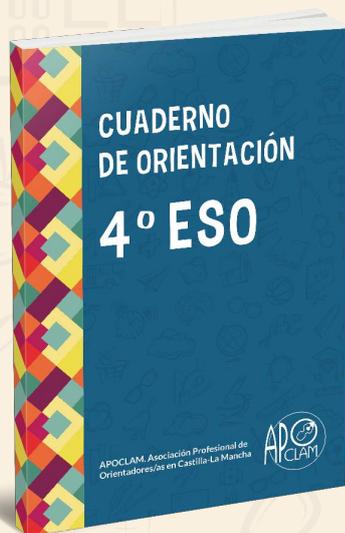
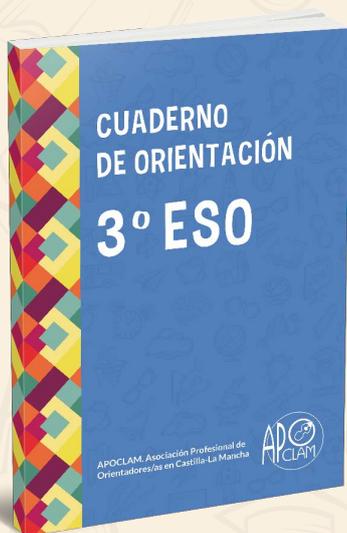
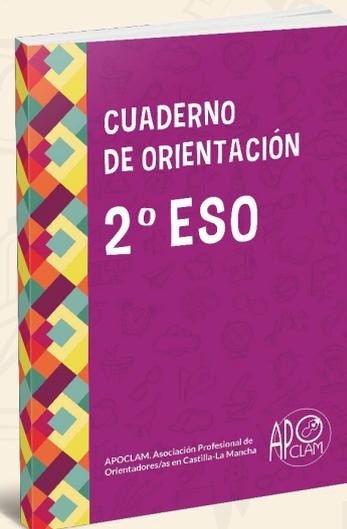
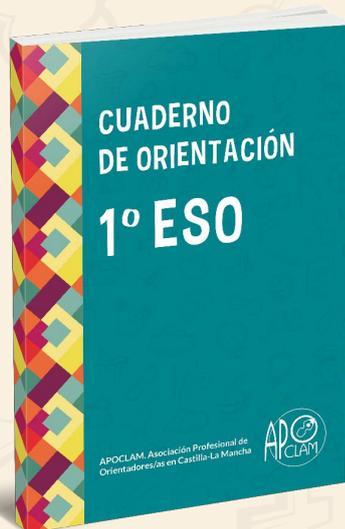
6 ¿CÓMO SE LLAMAN LAS MATERIAS QUE SE VAN A ESTUDIAR EN LA ESO?

5 ¿EN CUÁNTOS CICLOS SE DIVIDE LA NUEVA FP? ¿CUÁNTOS AÑOS DURA CADA CICLO?

4 ¿CON QUÉ EDAD PODRÉIS EMPEZAR LA UNIVERSIDAD?



COLECCIÓN CUADERNOS DE ORIENTACIÓN APOCLAM



Descarga gratuita en www.cuadernos.apoclam.org



APOCLAM. Asociación Profesional de Orientadores/as en Castilla-La Mancha