

HECHO EN LA ESCUELA

Pensar más allá de la Shoá

MARISA MARIANA / Jefa del Departamento de Orientación del IES Renacimiento

El IES Renacimiento de Madrid se encuentra en el distrito de Carabanchel. Es un instituto que oferta enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional (Administración y gestión, Electricidad y electrónica, Madera y Mueble, Sanidad, Servicios a la Comunidad) para 1.686 alumnos en este curso 2014-2015. Desde hace cinco cursos escolares, se ha iniciado un proyecto que ahora mismo denominamos *Aproximación a la cultura judía y la Shoá desde la Lomce*, que abarca diferentes actividades: la formación del profesorado en estos temas, tanto por el Seminario de Formación Permanente del CTIF Madrid-Capital que coordino (<http://materiales-holocausto.blogspot.com.es/>), y en otras formaciones como la Escuela Internacional para el estudio del Holocausto Yad Vashem en Jerusalén (Israel) o las II Jornadas Nacionales de Orientación Educativa que, parafraseando a Victor Frankl, se denominaron *La orientación en busca del sentido* (<http://orientacioneducacionmadrid.blogspot.com.es/p/ii-jornadas-nacionales-de-orientacion.html>).

Fruto de esta colaboración son las actividades que se desarrollan, entre las que quisiéramos destacar la colaboración con el Centro Ibn Gabirol, un espacio donde la palabra es posible y donde jóvenes de ambos centros educativos se expresan. Creemos que nuestros jóvenes estudiantes se merecen un espacio para hablar, para debatir, para preguntar, para pensar, para reflexionar...

El Centro de Estudios Ibn Gabirol, colegio judío de Madrid plantea, año tras año, una muestra-exposición de diferentes temáticas relacionadas con el estudio de la Shoá. En ella se eligen diversos temas que se desprenden del programa de Historia del Pueblo Judío impartido en 3º y 4º de la ESO. Se nos acerca a una época trágica de la Historia del Pueblo Judío y de la Humanidad. Se exponen diferentes historias personales, honrando la memoria de los que hoy no están. El momento más rico de estos encuentros es el espacio que creamos para exponer ideas, para preguntar, para cuestionar o para reflexionar. A través de la experiencia de estos últimos años, nos damos cuenta de la necesidad que tienen los alumnos de conocerse, de hablar, de intercambiar ideas, de acercarse su punto de vista, de conocer otra cultura. Seguiremos en esta línea de trabajo que confirma y corrobora que la convivencia es posible.

El título de la muestra-exposición de este año del Centro Ibn Gabirol ha sido "Caos. Dilemas de la Shoá". Un dilema moral es una narración breve, a modo de historia, en la que se plantea una situación posible en el ámbito de la realidad. Pero conflictiva a nivel moral, por lo cual se solicita de los oyentes bien una solución razonada del conflicto o bien un análisis de la solución elegida por el sujeto protagonista de la historia. Piaget y Kohlberg son los que realizan los estudios más profundos



sobre el desarrollo moral. Ambos autores hablan de que el desarrollo pasa progresivamente por diferentes estadios, sin ningún tipo de salto evolutivo, sin volver hacia atrás. La muestra-exposición nos presenta diferentes situaciones problemáticas a las que personas de origen judío tuvieron que enfrentarse: ¿Salir o no de mi país dejando mis bienes, mis amigos y familiares?, ¿Cómo repartir entre los enfermos la insulina sabiendo que no van a recibir más?, ¿A quién incluir en la lista de deportados del gueto?, etc. Pero, entre todas ellas, por la proximidad a los jóvenes, destaca cómo algunas jóvenes francesas, de origen ario, tomaron postura ante la obligación de portar la estrella amarilla y expresar su rechazo por los atropellos que hacían las tropas alemanas en Francia. En solidaridad con los judíos, también se colocaron la estrella amarilla. Pero no de cualquier modo. Una francesa se la había colgado a su perro, y otra se había pegado ocho estrellas en el cinturón escribiendo en cada una la letra de la palabra "victoria" (*victorie*). Esto supuso su detención en Turrelles.

Enfrentarse al dilema es una forma de tomar conciencia de los principios éticos universales que se han de seguir, y tienen prioridad sobre las obligaciones legales e institucionales convencionales. Ejemplo de ello es el diplomático español Ángel Sanz-Briz, llamado el Ángel de Budapest. Contribuyó a salvar la vida de unos 5.000 judíos húngaros, proporcionando pasaportes españoles en virtud del Real Decreto de 1924 de Primo de Rivera, alegando su origen sefardí. Hecho nunca probado, pero que permitió salvar sus vidas desobedeciendo el orden impuesto. Ángel Sanz-Briz, a quien Madrid honra desde el noviembre pasado con una de sus calles, es considerado como "Justo entre las Naciones" ya que, citando al Talmud, "quien salva una vida salva al Universo entero".

Plantear dilemas morales permite reflexionar, decidir o pensar. De esta forma, se aprende a obrar con arreglo a la norma de oro de la moralidad: "Hacer al otro lo que quiero

para mí". Así, se tiene el coraje de enfrentarse a las leyes que atentan a los principios éticos universales, como el de la dignidad humana o el de la igualdad. Este es el estadio moral supremo, alcanzado por Gandhi, por Martin Luther King y por todas las personas que viven profundamente la moralidad.

Como en otras ocasiones, en torno al 27 de enero, que es la fecha marcada por la ONU como el Día Oficial de la Memoria del Holocausto y la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad, nuestros alumnos escuchan de los pocos supervivientes su experiencia en primera persona, su mensaje de Paz. Leemos juntos diarios, visionamos películas, e incluso asistimos a los Actos de la Asamblea de Madrid o del Senado, que este año presidió S. M. el Rey, don Felipe VI.

En estos actos, se encienden velas por todas las víctimas judías, niños, personas con minusvalías, homosexuales, y todos los que dijeron no al fascismo, entre los que destacan republicanos españoles.

Desde el IES Renacimiento también prestamos atención a estas personas, abordando de manera similar a lo expuesto su historia personal y de vida, en colaboración con otras entidades como Fundación Secretariado Gitano, Amical de Mauthausen y otros campos, y de todas las víctimas del nazismo, Movimiento contra la Intolerancia, entre otros.

El objetivo de estas actividades no es solo dar respuesta a los contenidos que en torno a la Shoá debemos desarrollar en nuestras aulas. Es partir del conocimiento y, sobre todo, de la convivencia de jóvenes judíos con el alumnado de otras religiones (católica y evangélica), o incluso familias ateas o agnósticas que han elegido este cen-

tro público, el IES Renacimiento, para que, a partir de un trabajo en común, se aproximen a un hecho incomprensible para cualquier persona como es la Shoá. Pero supera todo ello, ya que buscamos que nuestros jóvenes sean capaces de tomar postura ante las realidades que como ciudadanos vivimos en el día a día.



Hecho en la escuela es una sección que pretende reflejar el importante trabajo que docentes anónimos realizan diariamente en sus centros. Por eso queremos contar con vuestra aportación y con vuestro conocimiento, de manera que poco a poco podamos, entre todos, tejer una red para conocer prácticas y proyectos interesantes y transformadores.

Escríbenos a escuela@wke.es o a la dirección:

C/ Collado Mediano, 9. CP. 28231. Las Rozas (Madrid)

(1) Shoá: En hebreo הַשׂוֹאָה, traducido como catástrofe, hace referencia al holocausto. Insistimos en utilizar este término, ya que el holocausto es un sacrificio consumido por el fuego pero de animales, y no de seres humanos.